

## ধূনি ও বর্ণ

১। ধূনি কাকে বলে ?

উঃ- মানুষ তার বাগ্যস্ত্রের সাহায্যে যে অর্থপূর্ণ আওয়াজ বের করে বা কান দিয়ে শোনে, তাকে ধূনি বলে ।

২। বাগ্যস্ত্র কাকে বলে ?

উঃ- আমরা মুখ দিয়ে, কখনো-কখনো নাক দিয়ে যে সব ধূনি উচ্চারণ করি, সেগুলি মুখের বিভিন্ন অংশ থেকে বেরিয়ে আসে । এই অংশগুলিকে বলা হয় বাগ্যস্ত্র ।

৩। বর্ণ কাকে বলে ?

উঃ- ধূনির লিখিত রূপকে বলা হয় বর্ণ । যেমন -- অ, আ, ক, খ ইত্যাদি ।

৪। ধূনি ও বর্ণের পার্থক্য লেখো ।

উঃ- ক) ধূনি কানে শোনা যায় । আর বর্ণ ঢোকে দেখা যায় ।

খ) ধূনি উচ্চারিত হয় । কিন্তু বর্ণ লিখে প্রকাশ করা হয় ।

৫। ধূনি কয় প্রকার ও কী কী ?

উঃ- ধূনি দুই প্রকার । ক) স্বরধূনি খ) ব্যঞ্জনধূনি

৬। স্বরধূনি কাকে বলে ?

উঃ- কোনোরূপ বাধা ছাড়াই যে সব ধূনি মুখের ভিতর থেকে সরাসরি বেরিয়ে আসে, তাকে স্বরধূনি বলা হয় ।

৭। ব্যঞ্জনধূনি কাকে বলে ?

উঃ- যেসব ধূনি স্বরধূনির সাহায্য ছাড়া একা-একা উচ্চারিত হতে পারে না, সেগুলিকে ব্যঞ্জনধূনি বলা হয় ।

৮। স্বরধূনি কয় প্রকার ও কী কী ?

উঃ- স্বরধূনি তিনি প্রকার । ক) ত্রুস্বর খ) দীর্ঘস্বর গ) যৌগিকস্বর

৯। ত্রুস্বর কাকে বলে ?

উঃ- যে স্বরধূনি উচ্চারণ করতে কম সময় লাগে, তাকে ত্রুস্বর বলে । যেমন:- অ, ই, উ, ঝ

১০। দীর্ঘস্বর কাকে বলে ?

উঃ- যে স্বরধূনি উচ্চারণ করতে বেশি বা দীর্ঘ সময় লাগে, তাকে দীর্ঘস্বর বলে । যেমন:- আ, ঈ, উ, এ, ও

১১। যৌগিকস্বর কাকে বলে ?

উঃ- উচ্চারণের দ্রুততার কারণে যখন দুটি স্বরধূনি মিশে যায়, তখন তাকে যৌগিকস্বর বলে ।

যেমন:- ঐ=অ+ই/ ও+ই

ঐ=অ+উ/ ও+উ

১২। বর্ণ কয় প্রকার ও কী কী ?

উঃ- বর্ণ দুই প্রকার । ক) স্বরবর্ণ খ) ব্যঞ্জনবর্ণ

১৩। স্বরবর্ণ কাকে বলে ?

উঃ- যে বর্ণ বা বর্ণগুলি নিজে নিজেই উচ্চারিত হয় অথবা কোনো বর্ণের সাহায্য না নিয়েই নিজে

থেকে উচ্চারিত হতে পারে তাকে স্বরবর্ণ বলে । যেমনঃ- অ, আ, ই ইত্যাদি

**১৪। ব্যঞ্জনবর্ণ কাকে বলে ?**

উঃ- যে বর্ণগুলি স্বরবর্ণের সাহায্য ছাড়া উচ্চারিত হতে পারে না তাদের ব্যঞ্জনবর্ণ বলে । যেমনঃ-  
ক, খ, গ ইত্যাদি

**১৫। স্বরবর্ণের সংখ্যা কটি ?**

উঃ- স্বরবর্ণের সংখ্যা ১১টি ।

**১৬। ব্যঞ্জনবর্ণের সংখ্যা কটি ?**

উঃ- ব্যঞ্জনবর্ণের সংখ্যা ৪০টি ।

**১৭। বর্ণমালা কাকে বলে ?**

উঃ- স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণের সমষ্টিকে বর্ণমালা বলে ।

**১৮। বর্ণমালার সংখ্যা কটি ?**

উঃ- বর্ণমালার সংখ্যা ৫১টি ।